

KÜLTÜR

SANAT SONSUZ HAYAT KISA

Striptiz değil spor

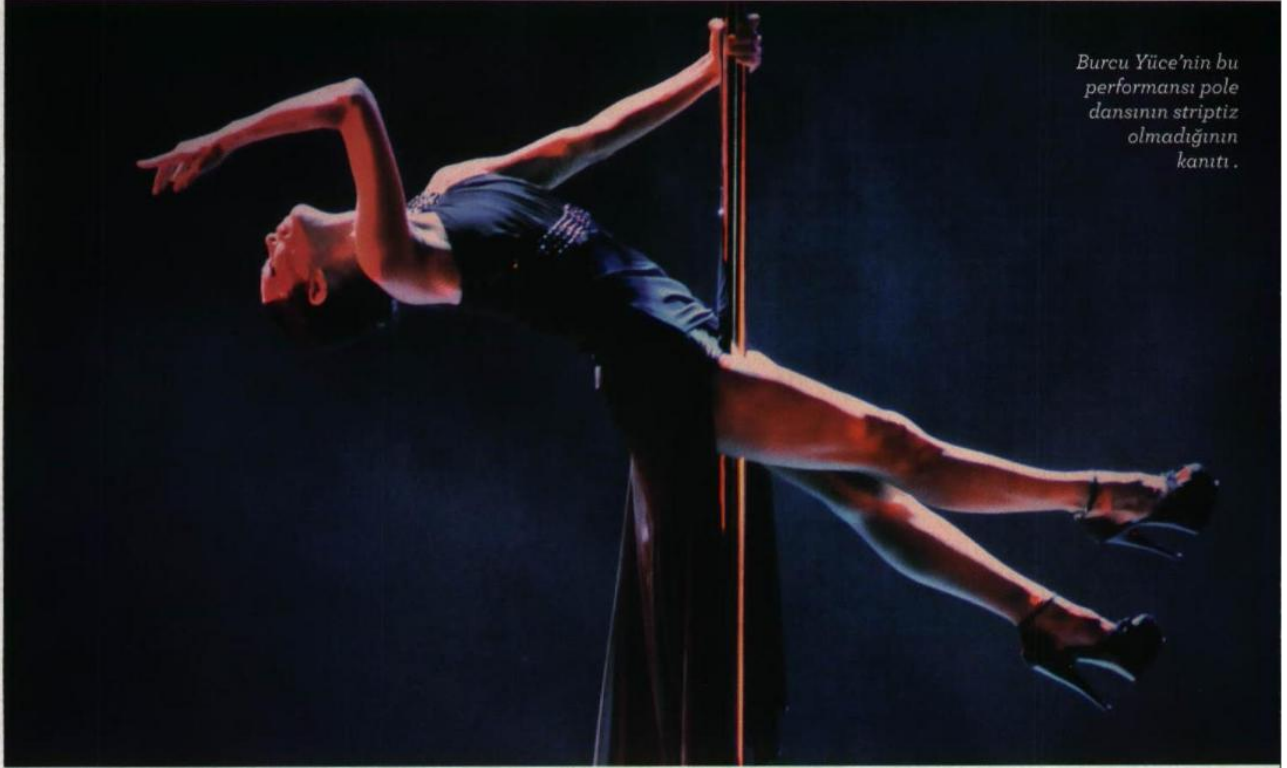
Demet Evgar'ın filminden evvel,
"direk dansı" evlere girmişti.

BURCU AYAZ

Genç bir sanatçı, Londra'da bir yandan eğitimine devam edip bir yandan hayatını resimlerin, heykellerin arasında geçirirken spor aşkının önüne geçilemez bir hal aldığı farkeder. Bir müzikalde görüp aşık olduğu pole (Anlamı direk ama Türkiye'de çok kişi "boru dansı" diyor.) dansçıları aklını almıştır. Bu düşüncesini eşine açar. Dileği



KÜLTÜR DANS KURSU



Burcu Yüce'nin bu performansı pole dansının striptiz olmadığını kanıtı.

doğum günü hediyesi olarak eşinin yurtdışından getireceği bir pole'da vücut bulacaktır. Sena Çevik Z. eşinin bu sürprizi üzerine derhal bir kursa yazılır. Hikâyenin başı Londra'da geçiyor olsa da mutlu son İstanbul'da. Konunun özü: Aranızda hâlâ pole dansı, striptiz ya da yalnızca erotik bir şey olarak düşünenlerin varsa fikirleri değiştirmenin tam zamanı derim. Zira özellikle İstanbul'da dans kurslarının çoğunun artık bir dersi daha var: Pole dansı.

Ekim ayı başında önce Cindy Crawford açıklama yaptı: "Evliliğimi pole dansıyla koruyorum." Ardından 5 Kasım'da vizyona girecek Vay Arkadaş - Manik, Tik, Dildo filminde Demet Evgar'ın pole dansı sahneleri geldi. Bu arada Gözde Türkan'ın 14 Ekim'de başlayan (Galer x-ist'de 6 Kasım'a kadar devam eden) "Buraya Ödeyiniz" başlıklı sergisinin temasında bir pole dansı kursundan fotoğrafları çıktı karşımıza. Bütün işaretlerin bir ay içinde belirivermesi

Bedenini tanıyan kadının özgüveni de artıyor.

tesadüf olsa da pole dansından konuşmaya başlamak için geç kalmış bile olabiliriz. Zira bizim en yakında karaoke kulüplerinde (nedense) görebildiğimiz dans direkleri üzerine dünyada 16 ülkenin üye olduğu uluslararası Pole Federasyonu mevcut. Ancak zihinlere yer etmiş "pole dansı eşittir striptiz" imgesi dansın uluslararası bir jimnastik ve dans türü olma imajını zorluyor. Zira federasyon da kendi sayfasında dünyayı saran bu fenomenin hem sanat hem de sportif bir dans olduğunu anlatmaya özen göstermiş. ABD'nin Pole Dansı 2010 Şampiyonu Rebecca Starr da aynı dersten muzdaripmiş ki şöyle anlatıyor: "Ne kadar tarif edersem edeyim insanlara pole dansı yapıyorum dediğimde anladıkları şey tek şey striptiz. Ancak onlara videoları gösterdiğim de 'Aa aynı dans gibi bu' diyorlar."

Pole dansının çıkış noktasının 12. yüzyılda Paganların bereket dansı olduğu düşünülüyor -ve hatta Victoria

Dönemi'ne gelindiğinde masumiyeti ve saflığı temsil ettiği. En çok bilinen formuna ulaşmasıysa 1980'leri bulmuş. İlk olarak Kanada'da striptiz kulüplerinde başlayan akım zamanla birçok dans forumunun içine eklenmiş. Ağaçtan yapılan direkler ve halatlarla yoga egzersizi olarak bile yapılıyor. Federasyonların her yıl düzenlediği yarışmalara, spor ve dans salonlarına giren yüksek kondisyon ve güç isteyen bir spor dalı olduğunu artık biliyoruz.

Çengi Performing Arts'ın kurucu ortağı ve Demet Evgar'ın pole dansı eğitmeni olarak gündeme gelen Burcu Yüce, bale eğitimi almış ve yıllardır özel dersler veren bir dansçı. Yüce derslerin üç aşamayı içerdiğini anlatıyor: Başlangıç, orta seviye ve ileri seviye. Öğrenmek için ders zamanı kısıtlaması yok çünkü anlattığına göre siz kendinizi ne kadar geliştirmek isterseniz o kadar sürer. Yüce "Her zaman keşfederek bulunacak yeni hareketleri vardır" diyor. Gelelim daha teknik detaylara. Bu dans yalnızca kendi vücut ağırlığınızla gerçekleştirilen bir stil. Bu yüzden 80 kilonun üzerindekiilerin yap-



ması mümkün olmuyor. Yüce öğrencilerinin hem yaş hem de meslek gruplarının değişken olduğunu söylüyor. Üstelik yalnızca kadınlar tarafından yapıldığı fikrini de kafamızdan silmemiz gerektiğini vurguluyor. Evgar'la birlikte adı duyulmaya başladığından beri ders talepleri de artmış. O, bu artışın insanların bunun bir dans olduğunu algılamaya başlanmasıyla ilgili olduğunu düşünüyor, "Bu dansın underground bir kültürün parçası olmaktan ziyade gerçek bir sanat ve spor dalı olduğu birçok kişi tarafından kavrandı" diyor. Ona göre gelecek yıllarda Türkiye'den de uluslararası pole yarışmalarına katılacak sporcular çıkacak. O bugüne kadar çok emek vermiş besbelli. Etrafta egzersiz yapacak bir yer bulamadığı için anlaştığı kulüplerde antrenman yapıyor. Malzemeleri henüz Türkiye'de bulunmadığı için İngiltere'den getirmiş. "O güne kadar egzoz borularından bile egzersiz direkleri yaptırıldım" diye anlatıyor başına gelenleri.

Şimdi buna merak salanların çok daha şanslı olduğunu söyleyebiliriz. Zira önceleri yakınında ders alacağı bir yer olmadığını düşündüğü için kadınlar bunu bir seçenek olarak görmüyordu. Şimdiyse -denen o ki- her yaş ve her meslekten kadınların en azından aklını kurcalar oldu. Sergisinin hazırlıkları sırasında konuştuğumuz Gözde Türkkkan daha önce ders aldığını anlatıyor. Aslında onun arayışı spordan öte, kendi sanatı. "Hem son derece dişil hem de birtakım eril niteliklere aynı anda sahip olmak istedim hep" diyor Türkkkan, "bu bağlamda son birkaç senedir üzerinde çalıştığım projeler cinsiyet rolleri ve politikalarını irdeleme girişimleri olarak da görülebilir." İki ay boyunca Londra'da ders almış. Şimdi de Türkiye'de ders alan arkadaşlarına katılıp kaldığı yerden devam etmeyi düşünüyor.

Sena Çevik Z. de dört arkadaş anlaşarak gittikleri kursta dört aydır çalışıyor. Çevresine ilk bahsettiğinde sanki ayıp bir şey yapıyormuş gibi hissetmiş. "Öncelikle hızla kas yapmaya başladım" diye anlatıyor, "öyle zorlayıcı olabiliyor ki



Gözde Türkkkan (üstte)
Londra'da hem eğitim
almış hem fotoğraf sanatını
konuşturmuş.

bazen dört kişi iki saatlik dersi zor bitiriyoruz." Alışılmadık bir uğraş olduğunu kabul ediyor Çevik Z. ancak bir o kadar da heyecan verici ve kendini geliştirmek için çok yararlı buluyor. Onunla birlikte ders alan arkadaşlarının hepsi (yaş ortalaması 30) kendi yaşantılarından kaçamak yapmak ve iki saati birlikte değerlendirebilmek için başlamışlar.

Bütün bunların üzerine insan merak etmeden duramıyor. Tamam dersler özel boruların bulunduğu stüdyolarda yapılıyor. Peki ama dersi bırakıp evinde eşine ya da sevgilisine marifetlerini göstermek isteyen yok mu? Yüce "Sıkça karşılaştığım bir durum bu ve hoşuma da gidiyor gerçekten" diyor. "İnsanların vücudunun farkına varıp onu estetikle harmanlamak istemesi sevindirici." Çünkü siz ne düşünürseniz düşünün kadınlar bunu önce kendileri için yapıyor.

